


Приложение 1 к приказу департамента по социальной политике администрации города Нижневартовск от 22.11.2019 № 4441/2-11

СОГЛАСОВАНО:

И.о. директора департамента по социальной политике администрации города Нижневартовска

 Я.В. Гребнева

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора муниципального бюджетного учреждения «Дворец искусств»

 Е.И. Пыльзарь

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении танцевального фестиваля «Новогодние встречи 2019»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет общий порядок проведения танцевального фестиваля «Новогодние встречи - 2019» (далее – фестиваль).

1.2. Организаторами фестиваля являются:

- департамент по социальной политике администрации города Нижневартовска;
- муниципальное бюджетное учреждение «Дворец искусств».

2. Основные цели и задачи фестиваля

2.1. Цель: развитие и пропаганда балльных танцев, как вида искусства, среди жителей г. Нижневартовска.

2.2. Задачи:

- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи города;
- сотрудничество, сплочение балетмейстеров и танцоров, обмен опытом;
- повышение исполнительского мастерства.

3. Сроки и место проведения фестиваля

Фестиваль проводится 21 декабря 2019 года с 10.00 час. Порядок выступления определяется в день фестиваля. Место проведения: г. Нижневартовск, ул. Ленина 7, МБУ «Дворец искусств», паркетный зал.

4. Условие и порядок фестиваля

4.1. Заявки на участие в фестивале принимаются по адресу: 628616 город Нижневартовск, ул. Ленина 7, муниципальное бюджетное учреждение

«Дворец искусств», кабинет 104 или по e-mail: dvoreznv-hud.otdel@yandex.ru с пометкой в оргкомитет танцевального фестиваля «Новогодние встречи 2019» до 18 декабря 2019 года включительно (приложение 1 к Положению о фестивале).

4.2. В фестивале могут принять участие танцевальные дуэты возрастных категорий:

- 1 Дети 1 «Н» 2 танца СТК «Фиеста» 2013 г.р. и моложе
- 2 Дети 1 Кубок «Самба» 2010 г.р. и моложе
- 3 Дети 2 Кубок «Ча-ча-ча» 2009-2008 г.р.
- 4 Юниоры 1 Кубок «Джайва» 2007-2006 г.р.
- 5 Дети 1 «Н» 2 танца 2010 г.р. и моложе
- 6 Дети 1 «Н» 3 танца 2010 г.р. и моложе
- 7 Дети 1 «Н» 4 танца 2010 г.р. и моложе
- 8 Дети 1 ОК СТАНДАРТ 2010 г.р. и моложе
- 9 Дети 1 ОК ЛАТИНА 2010 г.р. и моложе
- 10 Дети 1 ОК 6 танцев 2010 г.р. и моложе
- 11 Дети 2 «Н» 4 танца 2009-2008 г.р. и моложе
- 12 Дети 2 «Е» 3 танца СТАНДАРТ 2009-2008 г.р. и моложе
- 13 Дети 2 «Е» 3 танца ЛАТИНА 2009-2008 г.р. и моложе
- 14 Дети 2 «Е» 3 6 танцев 2009-2008 г.р. и моложе
- 15 Дети 2 «Д» 4 танца СТАНДАТ 2010-2008 г.р.
- 16 Дети 2 «Д» 4 танца ЛАТИНА 2010-2008 г.р.
- 17 Дети 2 ОК СТАНДАРТ 2009-2008 г.р.
- 18 Дети 2 ОК ЛАТИНА 2009-2008 г.р.
- 19 Дети 2 ОК 8 танцев 2009-2008 г.р.
- 20 Юниоры 1 «Е» 3 танца СТАНДАРТ 2007-2006 г.р.
- 21 Юниоры 1 «Е» 3 танца ЛАТИНА 2007-2006 г.р.
- 22 Юниоры 1 «Е» 6 танцев 2007-2006 г.р.
- 23 Юниоры 1 «Е+Д» 4 танца СТАНДАРТ 2007-2006 г.р.
- 24 Юниоры 1 «Е+Д» 4 танца ЛАТИНА 2007-2006 г.р.
- 25 Юниоры 1 «Е+Д» 8 танцев 2007-2006 г.р.
- 26 Юниоры 1 ОК СТАНДАРТ 2007-2006г.р.
- 27 Юниоры 1 ОК ЛАТИНА 2007-2006 г.р.
- 28 Юниоры 1 ОК ДВОЕБОРЬЕ 2007-2006 г.р.
- 29 Юниоры 2 «Е+Д» СТАНДАРТ 2005-2004 г.р.
- 30 Юниоры 2 «Е+Д» ЛАТИНА 2005-2004 г.р.
- 31 Юниоры 2 ОК СТАНДАРТ 2005-2004 г.р.
- 32 Юниоры 2 ОК ЛАТИНА 2005-2004 г.р.
- 33 Дети 1+2 СОЛО 2 танца СТК «Фиеста» 2008 г.р. и моложе.
- 34 Дети 1 СОЛО 2 танца 2010 г.р.
- 35 Дети 1 СОЛО 3 танца 2010 г.р.

4.3. Участники фестиваля дают согласие на обработку персональных данных на время проведения танцевального фестиваля.

4.4. Организационный взнос по участию в фестивале не предусмотрен. Вход на фестиваль для зрителей осуществляется по билетам стоимостью 350 (триста пятьдесят) рублей.

5. Критерии оценки

5.1. Танцевальные пары, принимающие участие в фестивале, оцениваются членами жюри по следующим критериям:

- музыкальность;
- позиции в паре;
- техника исполнения танцевальных элементов;
- попадание в основной ритм;
- эмоциональность и артистизм;
- работа ног и стопы;
- стиль пары.

6. Состав жюри и оргкомитета фестиваля

6.1. Состав жюри:

– Галеев Альберт Ринатович - балетмейстер хореографического ансамбля бального танца «Фиеста» муниципального бюджетного учреждения «Дворец искусств»;

– Захарченко Наталья Валерьевна – балетмейстер клуба «Best» муниципального бюджетного учреждения «Дворец культуры «Октябрь»;

– Косарева Елена Валерьевна – руководитель кружка бального танца МБОУ «СШ№15»;

– Резмерица Анастасия Константиновна - председатель жюри, балетмейстер хореографического ансамбля бального танца «Фиеста» муниципального бюджетного учреждения «Дворец искусств»;

– Саитгалиев Зинфир Камилович – руководитель клуба «Best» муниципального бюджетного учреждения «Дворец культуры «Октябрь»;

– Юркова-Луппа Елена Александровна - балетмейстер хореографического ансамбля бального танца «Фиеста» муниципального бюджетного учреждения «Дворец искусств»;

– Семенчукова Ирина Николаевна – руководитель танцевального клуба «Интриада».

6.2. Состав организационного комитета:

№	Ф.И.О.	Должность	Контактный телефон
1.	Конищева Анна Юрьевна	художественный руководитель муниципального бюджетного учреждения «Дворец искусств»	(3466) 62-31-20
2.	Новикова	методист художественного	(3466) 41-26-62

	Элла Тофиковна	отдела бюджетного муниципального учреждения «Дворец искусств»	
3.	Чеботарёва Екатерина Петровна	балетмейстер хореографического ансамбля бального танца «Фиеста» муниципального бюджетного учреждения «Дворец искусств»	(982) 537 37 33

В своей деятельности состав организационного комитета и жюри руководствуется действующим Положением.

Организация подготовки заседаний танцевального фестиваля и документов возлагается на секретаря танцевального фестиваля – Косарева Александра Анатольевича, руководителя кружка 1 категории Хореографического ансамбля бального танца "Фиеста".

Протоколы решения жюри подписываются председателем и секретарем жюри, либо всеми членами жюри фестиваля.

Окончательное распределение мест проводится жюри закрытым оцениванием выступлений танцевальных пар.

Решение членов жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

7. Награждение

Победителями фестиваля становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов, по мнению жюри конкурса. Победители в каждой возрастной категории награждаются дипломами 1, 2, 3, 4, 5, 6 степени и памятными призами.

8. Финансирование

Источниками финансового обеспечения проведения фестиваля являются:

- субсидия на финансовое обеспечение выполнения муниципального задания;
- средства от продажи входных билетов на фестиваль.